

中共中国音乐学院委员会

党史学习教育工作简报

第 3 期

党史学习教育领导小组办公室

2021 年 4 月 9 日

【动态要闻】

机关教职工在线学习“首都百万师生同上一堂党史课”网络公开课

4月7日下午，由北京市委教育工委主办的“首都百万师生同上一堂党史课”网络公开课第二讲在中国人民大学开讲。教育部高等学校社会科学发展研究中心主任、教授王炳林以“中国共产党在长期奋斗中铸就的伟大精神”为题为首都师生授课。我校机关各部门教职工代表在办公楼七层会议室集中学习观看。教职工们认真观看直播视频，仔细记录学



习笔记。通过学习，大家充分认识到，中国共产党应对各种风险挑战的强大动力，是形成中华民族凝聚力的强大纽带，

是民族发展进步的不竭动力，要实现中华民族的伟大复兴，不仅要在物质上强大起来，也要在精神上强大起来。教职工们纷纷表示，公开课既生动又形象，围绕党史中的重大问题，从历史的角度进行深刻解读，让人备受启发。要从党史学习教育中汲取强大的精神力量，在奋发有为中践行初心使命，坚定“听党话，跟党走”的决心和信心，并把党史学习教育的成果转化为履职尽责、为师生做好管理服务工作的强大动力。

中国音乐学院作曲系教师抗疫主题作品音乐会 “春·归”上演

4月6日晚，“春·归”——中国音乐学院作曲系教师抗疫主题作品音乐会在中国音乐学院国音堂音乐厅上演。本场音乐会由中国音乐学院作曲系和中国乐派交响乐团承办，指挥系教授金野指挥。中国音乐学院党委书记王旭东、党委副书记吴武、副校长王峥及各教学院系、党政部门负责人出席音乐会。



“春·归”音乐会由作曲系刘青教授的《家园》、阮昆申教授的《二月的阳光》、金平教授的《短歌》、朱琳教授的《背影》、青年教师王东旭的《待云雾散去》以及王非教授的《升·腾》六部新作品依序贯穿而成。音乐会既体现出中国音乐学院对音乐创作的高度重视，又体现了作曲系教师近年来在管弦乐队作品创作与实践多元化、高品质的不辍探索与进步。作曲家们秉承社会责任感，通过音符传递对建党一百周年的致敬之情，以及对医务人员、科研人员、普通百姓等所有一线抗疫人们的牵挂与敬意，表达了对伟大抗疫精神的礼赞。

【实践交流】

1. “学党史·强信念·跟党走”声乐歌剧系开展“青春向党”主题团日活动——为引导青年团员厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感，坚定初心，勇担在新时代的使命和责任，让红色基因、革命薪火代代传承，按照校团委组织开展主题团日活动的总体部署，中国音乐学院声乐歌剧系2020级、2019级、2018级团支部，于2021年3月31日开展学党史·强信念·跟党走——“青春向党”主题团日活动。此次活动，教育引导团员青年了解党的光辉历史、感悟党的初心使命、体认党的精神谱系、传承党的红色基因，让同学们体会共产党人为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心和使命，实现中华民族伟大复兴、实现人民对美好生活的向往，必须始终坚持中国共产党的领导。为了让学生们更加深刻领会建党百年的重要意义，每位同学畅谈学习感想，同学们佩戴团徽、统一着装，展现新时代青年以自身行动表达对祖国与人民的

热爱，以及作为国音人的使命与担当。



报：北京教育系统党史学习教育领导小组

发：学校党史学习教育领导小组成员，各党总支（直属党支部），各部门
